



SELEZIONE STAMPA
(A cura dell'Ufficio stampa Uisp)

6 luglio 2023

IN PRIMO PIANO:

- Città in danza, sabato 8 luglio [la finale nazionale a Roma](#)
- Convegno Aiccon sulla prospettiva civile dell'impatto sociale, interventi di Zamagni, Venturi, Granata. Su [Aiccon](#), [Vita](#) e [SestoPotere](#); [Il video](#) della diretta streaming

ALTRE NOTIZIE:

- Decreti sport, l'audizione alla Camera del Ministro Abodi. [Il video](#)
- Enti del Terzo settore: dal Runts alla gestione di immobili demaniali. Su [FiscoOggi](#)
- Regione Lazio: seminario su politiche per lo sport in vista della prima conferenza programmatica che definirà il primo piano triennale dello sport. Su [Regione Lazio](#)
- Tommie Smith, medaglia d'oro alle Olimpiadi del 1968: "Correttezza e rispetto umano alla base dello sport". Su [Adnkronos](#)
- Roma, al via il progetto della Croce Rossa per l'inserimento lavorativo delle persone LGBTQ+. Su [Redattore Sociale](#)

NOTIZIE DAL TERRITORIO:

- [Il 12 luglio si corre la "Sunset Run" con il patrocinio dell'Uisp, il ricavato andrà alle associazioni per l'emergenza alluvione in Emilia Romagna](#)
- [Giochi medievali a cura dell'Uisp in occasione della Settimana Europea Federiciana 2023 a Enna](#)
- A Scandiano, animazione e giochi con l'Uisp [sabato 8 luglio per la Fiera di San Luigi e venerdì 14 e sabato 15 luglio per la nuova edizione di "CaccioLAnoia"](#)
- e altre notizie

VIDEO DAL TERRITORIO

- Uisp Emilia Romagna, [il video del progetto Back to the sport, dedicato alla pratica sportiva al femminile](#)
- Uisp Campania, [premiazioni "Sport per tutti" ASD Disabili in Azione premiata per il sitting volley, insieme alla categoria della danza e del Calcio](#)
- Uisp Zona Flegrea, il servizio di TG Campi Flegrei sulle finali dei campionati di calcio. [L'intervento di Antonio Marciano, presidente Uisp Campania](#)
- Uisp Palermo partner del progetto Sport Popolare in Spazio Pubblico finanziato da Fondazione con il sud. [Vialibera la campagna di investimento collettivo per restituire spazi pubblici abbandonati alla collettività](#)
- Uisp Grosseto, [presentati i campi estivi al mare con Uisp e il Comune di Magliano in Toscana](#)



Città in Danza Uisp : la finale nazionale al Teatro Quirino di Roma

Sabato 8 luglio, nella prestigiosa location romana, andrà in scena l'ultimo atto del concorso a tappe. Parla Fabrizio Federici

La finale nazionale 2023 di Città in Danza si svolgerà **sabato 8 luglio presso il Teatro Quirino** in via delle Vergini 7 a Roma. Protagonista dello spettacolo sarà la danza, uno sport fatto di gioie e sacrifici, successi ed emozioni. Ballerine e ballerini metteranno tutto il cuore e tutta l'energia per dare vita ad **una giornata di festa, sport e condivisione** con il settore Danza Uisp al centro dell'evento.

L'evento vedrà l'esibizione di ben quattro categorie. Dalle 10.30 si esibiranno le categorie baby (fino ai 9 anni compiuti) e children (dai 10 ai 12 anni compiuti). Mentre nel pomeriggio dalle 15.30 sarà il turno delle categorie junior (dai 13 ai 15 anni compiuti) e open (dai 16 anni compiuti). Spazio anche agli adulti che si esibiranno come "fuori quota".

Fabrizio Federici, responsabile nazionale Danza Uisp, sottolinea il "grande entusiasmo che si respira in vista della manifestazione: ci aspettano ben sette ore di spettacolo tra danza, musica e coreografie, che saranno circa cento. Nell'arco della giornata le danzatrici, per la maggior parte bambine e ragazze, si esibiranno nei vari generi coreografici".

Inoltre, ci saranno tre tipologie di coreografie. **Assolo**, in cui si esibirà una singola danzatrice; **passo a due**, dove invece gli interpreti sono due e **gruppo**. Le specialità spaziano dalla danza classica alla moderna, dall'hip-hop fino alle danze etniche e popolari.

Per quanto riguarda la struttura dell'organizzazione Federici spiega: "Città in Danza è un concorso a tappe suddiviso in due fasi: la fase uno è organizzata dai Comitati territoriali o regionali Uisp, mentre la seconda è organizzata dal settore di attività nazionale. All'interno di Città in Danza ci sono una serie di specialità che si esibiscono: **danza moderna, classica, hip-hop** e poi c'è un settore dove confluiscono tutte le danze etniche e popolari. Anche se la moderna, la classica e la contemporanea rappresentano il grosso della manifestazione. Vengono stilate delle classifiche e in base ad esse si accede alla fase finale come se fosse un campionato tradizionale".

La Fase uno ha visto numerose tappe svolgersi in quasi tutte le regioni italiane. Dal Piemonte alla Sicilia, da Bergamo a Lecce, sono numerosi i Comitati territoriali e regionali coinvolti

nell'organizzazione e nelle gare della prima fase che hanno portato le ballerine e i ballerini a qualificarsi per la finale nazionale di Roma.

[GUARDA QUI TUTTE LE TAPPE DELLA FASE 1](#)

[REGOLAMENTO DELLA FINALE DI ROMA](#)

Fabrizio Federici sottolinea, inoltre, la qualità della giuria: "Quest'anno - spiega - abbiamo un coreografo riconosciuto a livello mondiale come **Mauro Astolfi**; **Mauro Murri**, danzatore del Teatro dell'Opera di Roma; **Fabrizio Santi**, insegnante internazionale di hip-hop e infine il docente di danza **Vittorio Padula**". Come ogni anno, anche questa volta "sono stati coinvolti professionisti di altissimo livello". Alla finale parteciperà anche la **vicepresidente nazionale Uisp Patrizia Alfano**.

I biglietti per assistere alla finale nazionale di Città in Danza 2023 possono essere acquistati tramite il circuito CiaoTickets [a questo link](#)

Infine, per quanto riguarda i ringraziamenti, Federici sottolinea: "Come Settore di attività nazionale ringrazio per il supporto il **Comitato territoriale Uisp di Roma** perché ci darà una mano nella gestione dell'evento". (Edoardo Arturo Scali)



La prospettiva civile dell'impatto sociale

La crescente rilevanza per il Terzo settore e l'economia sociale dell'impatto sociale ha stimolato in AICCON il desiderio di promuovere una riflessione sulle sperimentazioni, le culture e le pratiche di valutazione.

L'iniziativa non vuole promuovere un dibattito sugli strumenti e le metriche oggi in uso, ma si propone di condividere una proposta ed una «postura» che riteniamo oggi indispensabile per non cadere nelle trappole della tecnocrazia e della strumentalità.

*L'evento è promosso da **AICCON** in collaborazione con il **Corso di Laurea Magistrale in Management dell'Economia Sociale** e si terrà **giovedì 6 luglio 2023 dalle ore 11.00 alle 13.00** c/o Scuola di Economia e Management (Aula Mattarelli) in Piazzale della Vittoria 15 a Forlì.*

*Sarà possibile partecipare **in presenza (posti limitati)** o seguire i lavori in **diretta streaming**.*

Saluti di benvenuto

Barbara Petracci, Coordinatrice CdL Management dell'Economia Sociale Università di Bologna

Apertura

Stefano Granata, Presidente AICCON

Introduzione al tema e coordinamento

Paolo Venturi, Direttore AICCON

Keynote

Stefano Zamagni, Presidente Commissione Scientifica AICCON

Ne discutono

Giusi Biaggi, Presidente Consorzio Nazionale CGM

Paola Bellotti, Direttrice Area Sostenibilità e Sviluppo Coopfond

In occasione dell'incontro sarà presentato il **Position Paper** di AICCON "**La prospettiva civile dell'Impatto Sociale**" a cura di **Luca De Benedictis, Serena Miccolis, Paolo Venturi e Stefano Zamagni**.

Il paper intende condividere alcune riflessioni ed apprendimenti sull'utilizzo dello strumento della valutazione di impatto sociale (VIS) all'interno dei processi di generazione del valore, con l'obiettivo di alimentare il dibattito circa il senso e l'impiego della VIS, scongiurando possibili rischi di strumentalizzazione, e conseguente distorsione, di questa pratica.



In occasione della presentazione del Position paper di Aiccon "La prospettiva civile dell'impatto sociale" (in allegato e scaricabile) due dei ricercatori che con Paolo Venturi e Stefano Zamagni firmano lo studio intervengono su un tema di interesse trasversale che è esploso negli ultimi anni. La pubblicazione mette a disposizione una prospettiva in cui riconoscersi (la cosiddetta

“postura Civile”) e una proposta operativa, sulla base delle quali attivare non solo riflessioni, ma anche e soprattutto conseguenti azioni condivise

*Il tema dell’impatto, che oggi è trasversalmente di interesse per policy maker, organizzazioni non profit, imprese for profit, istituti finanziari, ecc., è letteralmente esploso negli ultimi anni. A fare da spartiacque, a livello nazionale è stata la Riforma del Terzo settore (legge delega n. 106 del 2016) che ha formalmente introdotto il tema della **valutazione di impatto sociale - Vis** nel contesto italiano, proponendo una definizione ed esplorando e promuovendo il tema della Vis attraverso le successive Linee Guida (D.lsg. 23 Luglio 2019). **Non è un caso che questa “spinta gentile” sia nata in seno al Terzo settore, cappello che raccoglie una molteplicità di organizzazioni intrinsecamente e naturalmente orientate alla generazione di processi trasformativi per il perseguimento dell’interesse generale.***

A oggi, complici da un lato la crescente scarsità di risorse (monetarie e non) a disposizione, e dall’altro le sempre più pressanti e complesse sfide che integrano le tre dimensioni sociale, economica e ambientale (disuguaglianze crescenti, crisi climatica, ecc.) si richiede un cambio di passo. La riflessione e l’azione necessitano di una visione di più ampio raggio che, a partire dall’identità del Terzo settore, interessi e coinvolga anche l’intero perimetro dell’Economia sociale, le imprese – in ottica di responsabilità territoriale – e tutti gli attori locali, nazionali e transnazionali nell’impegnarsi congiuntamente in processi istituenti capaci di trasformare gli assetti politici, istituzionali, sociali ed economici. Tale ampliamento del perimetro del “campo da gioco”, porta però con sé alcuni rischi che aprono le porte alla necessità di alcune riflessioni.

Aiccon, quale Centro Studi, ha da sempre fatto degli interrogativi il proprio motore e, dopo un primo posizionamento in materia, datato 2015, ha sentito la necessità di provare a condividere alcuni punti fermi emersi dalle tante riflessioni e dal lavoro sul campo in affiancamento tanto ad organizzazioni del Terzo settore, quanto ad istituti finanziari ed amministrazioni pubbliche. Il **Position Paper “La postura civile dell’impatto sociale”** (allegato a fondo pagina), presentato in occasione dell’omonimo evento oggi, 6 luglio, ha infatti dichiarato obiettivo di mettere a disposizione della rete di soggetti che a vario titolo si occupano della tematica, **una prospettiva in cui riconoscersi (la cosiddetta “postura Civile”)** e una proposta operativa, sulla base delle quali attivare non solo riflessioni, ma anche e soprattutto conseguenti azioni condivise.

Contrariamente alla ratio originaria che ha caratterizzato l’introduzione del tema nel contesto italiano, il paper racconta, si scorge una **tendenza distorsiva nell’utilizzo della pratica della Vis che sempre più rischia di essere assoggettata a logiche competitivo-efficientiste** guidate da criteri di efficienza e standardizzazione. Si osserva infatti una tendenza, più o meno intenzionale, a far coincidere il cambiamento con la performance (finanche sociale), ovvero con la mera realizzazione e implementazione delle attività, in virtù della più facile comparabilità delle eventuali misurazioni. La Vis, al contrario, intende essere uno strumento per le organizzazioni e per i territori in grado di aumentare l’efficacia dell’azione promossa in maniera integrata e in ottica trasformativa, ovvero in grado di cambiare, letteralmente, i modelli pre-costituiti e i sistemi (politico-istituzionali, economici, di welfare ecc.).

A fronte di tale rischio, **la proposta contenuta nel paper propone una presa di responsabilità da parte di tutta la rete dell’impatto, valutatori compresi, nel promuovere innanzitutto maggior precisione di linguaggio, distinguendo in maniera decisa ciò che è cambiamento da ciò che non lo è, ancor prima di definire l’impatto.** In questo modo si ridurrebbe il rischio che pratiche di valutazione di

*performance – altrettanto valide, intendiamoci, ma con finalità diverse – quali ad esempio la rendicontazione (sociale, di sostenibilità, ecc.) vengano indistintamente assimilate alla Vis (sotto il cappello “impact”) che, invece, si caratterizza per la **lettura del cambiamento** ed eventualmente della tensione all’impatto.*

*In secondo luogo - proseguendo - , il paper propone, in contrapposizione a pratiche che pongono il focus sulla misurazione del cambiamento attribuibile – più o meno – ad interventi promossi da singole organizzazioni, un **approccio ecosistemico**, che considera agenti del cambiamento generato e osservato, non tanto le singole organizzazioni quanto gli **ecosistemi territoriali**. La postura riconosce infatti nell’interdipendenza tra diversi (persone e organizzazioni), orientati al raggiungimento di uno o più obiettivi comuni, l’unico modus per la generazione di impatto.*

*Facendo un passo in più, la “postura” proposta riflette non solo dell’aspetto ecosistemico, ma anche di quello contributivo, ovvero teso a valorizzare l’esistente, le risorse – anche e soprattutto non monetarie – che i diversi attori ecosistemici mettono a disposizione dell’azione comune orientata al raggiungimento delle finalità condivise, promuovendo così un passaggio concettuale da stakeholder (portatore di bisogni e interessi) ad **assetholder (portatore di risorse)**.*

***Il paper chiude con una riflessione su come rendere concreto tale approccio posturale limitando il rischio di contribuire**, tramite la diffusione della Vis, **a supportare processi competitivi e dunque potenzialmente acceleratori di diseguaglianze** tra organizzazioni e tra territori. L’alternativa risiede nella promozione di processi cooperativi tesi alla massimizzazione dell’impatto generato dagli ecosistemi territoriali più che dalle singole realtà. Due le leve identificate per un futuro sviluppo sostenibile delle pratiche di Vis: da un lato la diffusione dell’elemento digitale e tecnologico attraverso la promozione di un diverso mindset orientato alla cultura del dato; dall’altro la funzione politico-culturale svolta dai*

soggetti aggregatori, centrali nell'assicurare l'accessibilità e l'efficacia delle pratiche di Vis e il passaggio di queste a veri e propri processi di gestione e governance dell'impatto.

Luca De Benedictis e Serena Miccolis sono ricercatori di Aiccon

SESTOPOTERE.COM

Online dal 1999

UniBo, Campus di Forlì: convegno Aiccon sulla prospettiva civile dell'impatto sociale

(Sesto Potere) – Forlì – 4 luglio 2023 – E' in programma per giovedì 6 luglio, alle 11, il convegno "La prospettiva civile dell'impatto sociale", promosso da AICCON in collaborazione con il Corso di Laurea in Management dell'Economia Sociale del Dipartimento di Scienze Aziendali – DISA, presso l'Aula Mattarelli della Scuola di Economia e Management (Piazzale della Vittoria, 15 – Forlì) e online.

L'evento, aperto a tutti, sarà introdotto dalla prof.ssa Barbara Petracci, coordinatrice CdLM in Management dell'Economia Sociale del DISA Unibo, e vedrà gli interventi del prof. Stefano Zamagni (Università di Bologna), Stefano Granata (Presidente AICCON), Paolo Venturi (Direttore AICCON), Giusi Biaggi (Presidente Consorzio Nazionale CGM) e Paola Bellotti (Direttrice Area Sostenibilità e Sviluppo Coopfond).

La crescente rilevanza per il terzo settore e l'economia sociale dell'impatto sociale ha stimolato in AICCON (Associazione Italiana per la promozione della Cultura della

Cooperazione e del non profit) il desiderio di promuovere una riflessione sulle sperimentazioni, le culture e le pratiche di valutazione.

L'iniziativa, quindi, non vuole promuovere un dibattito sugli strumenti e le metriche oggi in uso, ma si propone di condividere una proposta e una «postura» oggi indispensabile per non cadere nelle trappole della tecnocrazia e della strumentalità.



Enti del Terzo settore: dal Runts alla gestione di immobili demaniali

5 Luglio 2023

Gli interessati a prendersi cura dei siti posti in concessione avranno tempo fino alle 12 di lunedì 11 dicembre 2023, per presentare le proprie offerte all'Amministrazione demaniale

È *online*, sul sito dell'Agenzia del demanio, l'[avviso](#) della pubblicazione del primo [bando](#) di concessione, a canone agevolato, di immobili compresi nel patrimonio pubblico per enti del Terzo settore iscritti al Registro unico nazionale (Runts): il registro telematico istituito presso il ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, come previsto dall'articolo 45 del Codice del Terzo settore, in un'ottica di digitalizzazione e di fruibilità dei servizi, per assicurare la piena trasparenza degli enti del Settore, attraverso la pubblicità delle informazioni. La prima gara sperimentale coinvolge tutti beni situati nella regione Veneto, nelle province di Padova, Vicenza e Belluno, ma a breve, sono previsti nuovi bandi su scala nazionale.

L'iniziativa si inserisce nell'ambito delle attività legate ai "Progetti a Rete" di "Valore Paese Italia", programmi complessi di rigenerazione del patrimonio pubblico di valore culturale, identitario e di pregio paesaggistico, per la valorizzazione economica, sociale e culturale. Nasce, quindi, una nuova Rete dedicata alla promozione di iniziative innovative di ottimizzazione di immobili pubblici non utilizzati, da affidare agli Ets, per il loro recupero e, contemporaneamente, per lo sviluppo di attività di interesse generale sul territorio

nazionale, incrementando così il valore degli stessi immobili.

La sperimentazione della concessione agevolata potrà avere una durata che va dai 6 anni fino a un massimo di 50 anni. Si tratta di un nuovo strumento, accanto a quelli già consolidati della concessione/locazione di valorizzazione e della concessione/locazione in uso gratuito, introdotto dal Codice del Terzo settore.

Come anticipato, l'Agenzia del demanio dà il via alla nuova tipologia di affido su 5 lotti situati in Veneto. In particolare, gli immobili da affidare in prima battuta sono: l'ex Casello Roccolo, l'ex Casello Ronchi e la Stazione Sottocastello a Pieve di Cadore, in provincia di Belluno; la Villa Rodella a Cinto Euganeo, in provincia di Padova e il Villino Rossi a Schio, in provincia di Vicenza.

I bandi, pubblicati prevedono l'affidamento degli elencati edifici, vincolati e non utilizzati, per assicurarne la conservazione e l'apertura alla pubblica fruizione per attività culturali, artistiche, ricreative, editoriali di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato, di interesse generale, turistiche di interesse sociale, culturale o religioso. Attività che rispondono ai bisogni locali, del bacino territoriale di riferimento, in coerenza con le politiche e la cultura del territorio, nel rispetto della storia dell'immobile e del sistema paesaggistico ambientale di riferimento.

Per partecipare c'è tempo fino alle 12 del prossimo 11 dicembre 2023. Le proposte progettuali dovranno contenere un'offerta tecnica, i cui elementi qualitativi di valutazione saranno tre

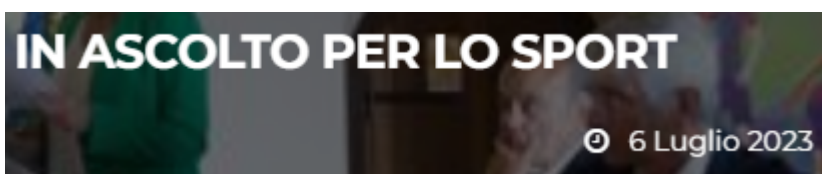
1 - ipotesi di recupero e riuso

2 - ritorno per il territorio

3 - sostenibilità ambientale ed efficienza energetica,

e un'offerta economica-temporale, i cui elementi quantitativi saranno canone e durata. In particolare, il canone non potrà essere inferiore a quello annuo minimo ricognitorio, pari a 235 euro.

Dal canone di concessione proposto potranno essere detratte le spese sostenute dal concessionario per gli interventi di recupero.



*“In ascolto per lo sport”, conclusa la giornata di studio e approfondimento sugli interventi in ambito sportivo organizzata dall’assessore allo sport della Regione Lazio **Elena Palazzo** alla presenza del Ministro **Andrea Abodi** incontro propedeutico alla prima “conferenza programmatica” che definirà il primo piano triennale dello sport.*

Si è svolta al Castello di Santa Severa la giornata di studio e approfondimento sugli interventi in ambito sportivo, organizzata dall’assessorato regionale allo Sport e Ambiente guidato da Elena Palazzo.

L’evento è stato ospitato in uno dei luoghi più suggestivi di proprietà della Regione Lazio, allo scopo di metterne in evidenza le straordinarie opportunità: il Castello di Santa Severa, gestito da LAZIOcrea d’intesa con MIC, Soprintendenza Archeologia Belle Arti paesaggio Etruria meridionale e Comune di Santa Marinella. Per l’occasione gli ospiti hanno potuto effettuare una visita guidata dello storico monumento che coniuga il percorso culturale e turistico con un’interessante offerta museale, mostre, attività sportive, eventi e concerti oltre all’ offerta museale.

I lavori sono stati aperti dalla tavola rotonda “**Il ruolo delle regioni nelle Politiche dello Sport**”, cui hanno preso parte il Ministro per lo Sport e i Giovani **Andrea Abodi**, il Direttore Generale di Sport e Salute **Diego Nepi Molineris** e il Presidente del Coni Lazio **Riccardo Viola**.

La giornata è proseguita con l’ incontro degli attori istituzionali del sistema Sport, introdotto dal Direttore Regionale allo Sport Alberto Sasso D’Elia, con gli interventi dei rappresentanti degli Enti di Promozione Sportiva della Regione Lazio e i componenti la V Commissione del Consiglio Regionale del Lazio “Cultura, spettacolo, sport e turismo”.

Si è trattato della prima importante occasione di ascolto nei confronti di tutti gli attori che governano il sistema sportivo, con l’obiettivo di avviare un dialogo concreto,

costruttivo e costante, propedeutico all'avvio della prima Conferenza Programmatica, il cui filo conduttore sarà il tema dell'ascolto.

*“Una novità assoluta – ha spiegato l'assessore allo Sport e Ambiente **Elena Palazzo** – perché fino ad oggi non era mai stato avviato nulla di simile. Vogliamo arrivare velocemente alla definizione del primo Piano Triennale dello Sport e per questo, con un nome che è anche una chiara linea programmatica, “In Ascolto per lo Sport”, inizieremo a breve gli incontri con soggetti pubblici e portatori di interesse: Coni, Cip, Sport e Salute, Federazioni sportive, Enti di Promozione Sportiva ma anche Università, Istituti Scolastici, Comuni, Province, Città Metropolitana e Roma Capitale”.*

“I nostri traguardi sono chiari: rendere lo sport più inclusivo, migliorare l'impiantistica, organizzare appuntamenti per la promozione dello sport di base fino ad arrivare alla costituzione di una Fondazione per i grandi eventi che veda la collaborazione di pubblico e privato – ha aggiunto l'assessore Palazzo -. Per fare questo c'è bisogno di mettersi In Ascolto per lo Sport, attraverso il coinvolgimento di tutti, con una sola meta: migliorare e arricchire la proposta sportiva nel Lazio per il benessere dei cittadini e certi delle molteplici ricadute positive che avranno i nostri investimenti in questo ambito”

*“Garantire il diritto allo sport significa garantire la qualità della vita dei cittadini – dichiara il Ministro per lo Sport e i Giovani **Andrea Abodi**– Sono molto felice che l'assessore abbia organizzato questa giornata che ci dà modo di avviare un lavoro di squadra sullo sport. Ne abbiamo bisogno tutti. L'ascolto penso sia la prima pratica che consente di comprendere e contestualizzare le decisioni che si assumono. D'ora in avanti dobbiamo adottare un vocabolario comune perché è importante dare lo stesso significato alle parole, così come lo è adottare una metodologia di lavoro e di*

collaborazione comune. È il senso di questa giornata che consentirà di elaborare un modello di collaborazione tra le istituzioni”.

“Ci aspetta un lavoro difficile che non è mai stato fatto prima. Sarà un percorso lungo e faticoso che procederà attraverso ascolto e confronto ma che porterà sicuramente risultati. La nostra amministrazione è a disposizione per avviare insieme questo percorso” così il Presidente del Consiglio Regionale **Antonio Aurigemma**

“ Dobbiamo dimostrare di voler bene allo sport nei fatti, non solo a parole. La classe media italiana si sta impoverendo e, di conseguenza, si indebolisce anche il sistema sportivo. Dobbiamo, in continuità con l'azione del Governo, aiutare le famiglie fragili o numerose anche nel sostenere le rette delle attività sportive dei propri figli. Inoltre bisogna lavorare sulla necessità di orientare gli investimenti sull'impianistica in una direzione che sia in grado di garantire eterogeneità dell'offerta sportiva territoriale” ha concluso l'Onorevole **Marco Perissa**.

“Dobbiamo ascoltare i nostri ragazzi, parlare con loro, aprire a un dialogo che ci dia la possibilità di capire quale sia il mondo dello sport che immaginano e vorrebbero. Lasciandoli liberi di esprimere la loro fantasia, i desideri sul luogo ideale per fare sport, il nostro compito sarà quello di essere in grado di interpretarli, tramutando quei sogni in disegni e poi in progetti e infine in luoghi reali di sport. Luoghi nei quali la bellezza di quei desideri resti intatta e ‘cucita’ ad un aspetto pratico che ne esalti l'utilizzo e le esigenze. Se loro sognano uno sport a colori, noi siamo quelli che quei colori dovranno usarli, interpretarli, renderli reali, le parole del Direttore Generale di Sport e Salute **Diego Nepi Molineris**.



Smith: "Correttezza e rispetto umano alla base dello sport"

05 luglio 2023

'Faccio parte del fair play perché sono un tipo corretto e mi piace assaporare l'amore, l'affetto, la cura dell'intimità tra gli esseri umani'

"Faccio parte del fair play perché sono un tipo corretto e mi piace assaporare l'amore, l'affetto, la cura dell'intimità tra gli esseri umani, e i diritti umani sono il punto di partenza di Tommie Smith". Lo ha detto lo stesso Tommie Smith, medaglia d'oro alle Olimpiadi del 1968 sui 200 metri, a margine della cena di gala del premio internazionale Fair Play Menarini oggi a Firenze.

Smith, insieme al compagno di squadra John Carlos arrivato terzo in quella gara, sono entrati nella storia per il gesto del pugno chiuso, sul podio, contro la discriminazione razziale. "Ho corso in 1983 - ha ricordato -, poi Pietro Mennea ha battuto il mio record nel 1979: è ancora un mio amico, non importa dove sia, Dio l'ha portato via qualche tempo fa ma è un grande

amico. Io sono qui a parlare di lui come se fosse qui, perché è uno dei miei migliori amici, ma fa parte del fair play come me".

L'atletica leggera, ha aggiunto il campione statunitense, "è un'identità competitiva che comprende molte persone, perché l'atletica leggera ha così tante entità individuali al suo interno, come il salto in lungo, il salto triplo, il salto in alto, lo sprint e i pesi: quindi sono qui per celebrare il fair play agli occhi degli esseri umani, perché questo è il fair play per me".



Roma, al via il progetto della Croce Rossa per l'inserimento lavorativo delle persone lgbtq+

Il progetto Spazio Plus vede coinvolte diverse realtà istituzionali, sociali e del terzo settore. Lo scopo è potenziare e integrare i servizi per favorire l'inclusione attraverso interventi di supporto psicologico, orientamento legale e servizi sociali

ROMA - "Si può fare inclusione e combattere forme di discriminazione occupandosi concretamente di lavoro e di formazione" dice Debora Diodati, Vice Presidente Nazionale della Croce Rossa Italiana. "Questo è uno degli obiettivi del progetto Spazio Plus che vede coinvolta la Croce Rossa di Roma insieme con altre realtà istituzionali, sociali e del terzo settore. "Ci sono anche nel mondo del lavoro, che sia pubblico o privato, passi da compiere sul fronte delle politiche relative all'orientamento sessuale e all'identità di genere. La Croce Rossa Italiana, grazie a realtà locali come quella di Roma, vuole essere parte attiva e propositiva di forme di sostegno nei confronti delle persone omosessuali,

bisessuali, transessuali. Lo facciamo da tempo attraverso la nostra casa rifugio Casa Più che accoglie giovani vittime di violenze e discriminazioni, lo faremo a partire da questo progetto che mette in opera strumenti volti alla tutela di diritti e al loro sviluppo”, conclude Debora Diodati. Per questo, giovedì 6 Luglio, presso la sala Ex Faro all'interno della sede della Croce Rossa Comitato Area Metropolitana di Roma Capitale, in via Bernardino Ramazzini 31, si terrà la presentazione del progetto SPAZIO PLUS dalle ore 18.00 alle ore 20.00.

“Il progetto è gestito dai Comitati CRI di Roma e Civitavecchia” dice Felice Pistoia, Commissario di Cri Roma “il progetto – continua - si presenta come fortemente innovativo in quanto si occupa dell'inserimento specifico delle persone Lgbtq+ nel mondo del lavoro e della formazione e della sensibilizzazione delle aziende private e degli enti pubblici sulle tematiche inerenti l'orientamento sessuale e l'identità di genere. Inoltre, Spazio Plus ha lo scopo di potenziare ed integrare i servizi di Cri in favore della popolazione Lgbtq+ in condizioni di difficoltà sociale, per favorirne l'inclusione attraverso interventi di supporto psicologico, orientamento legale, servizio sociale, orientamento al lavoro, ai percorsi formativi e all'autonomia abitativa”, conclude Pistoia.

Soggetti coinvolti nel progetto sono: il Servizio 6comesei del Dipartimento di Psicologia e dei Processi di Sviluppo e Socializzazione dell'Università La Sapienza di Roma, Unione Inquilini, Numero Verde 1520. Inoltre, sono stati sottoscritti diversi Protocolli d'Intesa con alcune tra le maggiori realtà Lgbtq+ del territorio. Il progetto è finanziato dall'Assessorato Lavoro e nuovi diritti, Scuola e Formazione, Politiche per la ricostruzione, Personale, Direzione regionale Istruzione, Formazione e Politiche per l'Occupazione della Regione Lazio (Programma Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021-2027 Obiettivo di Policy 4 “Un'Europa più sociale”, Regolamento (UE) n. 2021/1060, Regolamento (UE) n. 2021/1057)

tvprato.it

Il 12 luglio si corre la “Sunset Run” con i commercialisti

Il ricavato andrà alle associazioni Communitas per l'emergenza alluvione in Emilia Romagna e Gefyra per famiglie affidatarie e adottive

Ancora una volta la solidarietà cammina, e corre perfino, con la **Sunset Run**, la manifestazione promossa dall'Ordine dei Commercialisti. L'appassionante gara non competitiva, corsa di 10 km o camminata di 5 km, è ormai giunta alla quarta edizione e si svolgerà **mercoledì 12 luglio a partire dalle 19.50**, attraversando il centro della città e il Lungobisenzio.

Come sempre, tutti insieme, si può camminare e correre per una buona causa, anzi per due. **Il ricavato quest'anno infatti andrà alle associazioni Communitas per l'emergenza alluvione in Emilia Romagna e Gefyra per famiglie affidatarie e adottive**, molto attiva nel nostro territorio. A presentare l'iniziativa il presidente dell'Ordine Filippo Ravone con i consiglieri Gianni Roselli, Valentina Lombardi, Caterina Rossi e Michele Scopelliti. Sono intervenuti l'assessore alla Mobilità, Flora Leoni, Giada Tagliabue per l'associazione Gefyra, Vincenzo Broccolo, delegato Uisp e Andrea Gori per l'Istituto diagnostico Santo Stefano, main sponsor dell'evento.

“Per i Commercialisti questo, dunque, non è soltanto il momento di scadenze fiscali e di conti da far tornare – ha detto **Filippo Ravone**, presidente dell'Ordine – Il progetto Sunset Run è nato nel 2018 dalla scommessa di ridare un positivo significato al tempo e alle relazioni tra persone in un periodo in cui negli studi dei commercialisti si corre davvero e adesso, alla quarta edizione, è diventato un appuntamento di tutta la città”. L'assessore Leoni ha sottolineato come l'amministrazione comunale apprezzi l'impegno dei Commercialisti non solo in favore dello sport, ma anche in quello del dono, scegliendo un'emergenza ambientale e una che riguarda l'incontro fra ragazzi e famiglie affidatarie. Andrea Gori ha ricordato come la Misericordia, in varie forme, sia stata fin dall'inizio a sostegno della Sunset Run, un modo non banale di contribuire al servizio sociale.

La partecipazione è aperta a tutta la città, naturalmente ai commercialisti e ai collaboratori dei loro studi e agli iscritti dei diversi Ordini professionali.

C'è la possibilità di scegliere tra una corsa e una camminata non competitive, rispettivamente di 10 e 5 chilometri. La partenza è fissata per le 19.50 (ritrovo alle 19.15). Dal centro storico i partecipanti si dirigeranno verso piazza San Marco e poi sul sentiero Fausto Coppi verso il Ponte Datini. Sulla ciclabile il bivio, chi fa il corto (5 chilometri) percorre la ciclabile di via Galilei tornando verso il chiosco e poi verso il centro, chi invece ha deciso per il lungo si spinge fino a Santa Lucia prima di tornare verso la ciclabile e riguadagnare il centro storico. L'arrivo è in via Verdi. Al traguardo, nel giardino del Palazzo delle Professioni, ad attendere i partecipanti ci sarà un aperitivo e la musica dal vivo dei Dedalus.

L'iniziativa vede il patrocinio del Comune di Prato e di Uisp-Sport per tutti. Decisivo il ruolo degli sponsor, in primo luogo Istituto Diagnostico Santo Stefano con Manteco, Manifattura Emmetex, Sistemi Promos, Alco Group, Allianz, Daykem srl, IBL Banca, Cad 93, Gruppo Simtel, Monducci Trasporti, Nuova Termoidraulica record, Stiip srl, Gruppo Colle, Modul Block e Machem.

Per le preiscrizioni ci si può rivolgere alla segreteria dell'Ordine dei commercialisti (via Pugliesi 26, tel. 0574 – 33862/42125). La quota richiesta per la partecipazione è di 10 euro e comprende il pettorale di gara, il buono aperitivo, la t-shirt e lo zainetto ufficiale della manifestazione. Bonifico a Comitato ODCEC Prato 2022 – BCC Alta Toscana IT 81 U 089 2221 503000000 0837 205, causale: Iscrizione Sunset run con nome e cognome del partecipante

L'Associazione Gefyra – Il Ponte dei bambini nasce nel 2019 da un gruppo di Famiglie Affidatarie di Prato. Nel 2020, in piena pandemia, molte famiglie affidatarie del Piemonte si uniscono a un progetto di aiuto ai bimbi con genitori ricoverati per COVID e la rete si allarga. Oggi Gefyra conta oltre 150 famiglie associate principalmente toscane, piemontesi, liguri e lombarde e non mancano umbri, emiliani, veneti, campani e pugliesi.

Proprio come sancito dalla Legge 184 di istituzione dell'affido, che compie quarant'anni, l'associazione è impegnata perché a nessun bambino venga negato il diritto a una famiglia che lo accompagni nel suo percorso di crescita.

Gefyra è impegnata su tre fronti: il sostegno e l'accompagnamento delle famiglie affidatarie e adottive nel loro percorso di accoglienza; collaborazione attiva con i Servizi Sociali di tutta Italia e con Tribunali per i minorenni con affiancamento delle famiglie nei percorsi di affido; promozione di iniziative per la sensibilizzazione all'affido.



Settimana Europea Federiciana 2023: un weekend ricco di eventi a Enna

La **Settimana Europea Federiciana 2023** torna con forza a **Enna**, recuperando gli eventi programmati lo scorso maggio e rinviati per maltempo. Questo fine settimana sarà ricco di attività, che includono un torneo nazionale di tiro con l'arco, il Palio dei quartieri Federico II, il Gran corteo storico e molto altro.

Torneo della Visitazione e Palio dei Quartieri Federico II

Organizzato dalla Compagnia degli Arcieri del Castello di Enna, il torneo nazionale di tiro con l'arco storico vedrà la partecipazione di oltre cento concorrenti provenienti dalle Marche, Umbria e Sicilia. In parallelo, avranno luogo i giochi medievali in via Roma, curati da Uisp e l'Unione Rugby Enna, che vedranno l'affrontarsi le squadre storiche.

Gran Corteo Storico e Mercato dei Crociati

Il fine settimana sarà anche arricchito dal Gran corteo storico con centinaia di figuranti provenienti da tutta l'Isola. Il percorso partirà da Lombardia fino alla Torre di Federico, offrendo momenti di esibizioni, il Mercato dei Crociati e le premiazioni.

Enna, Cuore della Festa Patronale

Cettina Rosso, presidente della Casa d'Europa, parla di questa come di una "valida opportunità da sfruttare", dato che l'intera città sarà coinvolta in un **weekend federiciano** nel cuore della festa patronale. Secondo le cronache medievali, l'imperatore svevo amava trascorrere le estati in territorio ennese, coltivando l'arte della falconeria e degustando cibi e vini locali.

Esposizione Culturale alla Torre di Federico

Resta aperta al pubblico fino a ottobre la mostra degli otto quartieri storici di Enna, situata al primo piano della Torre di Federico. L'esposizione è stata ideata e realizzata da Angelo Scalzo per la **Settimana europea federiciana**, con il patrocinio del Comune di Enna.

Eliana Sofia Cavallaro per StartNews



Comune di Scandiano

147° Fiera di San Luigi

Torna la Fiera di San Luigi ad Arceto, con giochi per i bambini e intrattenimento per gli adulti!

Il programma è ricco e comprende un punto ristoro aperto tutte le sere e:

Giovedì 6 luglio: torneo di pinnacolo

Venerdì 7 luglio: musica con Marco J Mammi

Sabato 8 luglio: dalle 20:30 giochi con la **UISP** per bambini e dalle 21:00 musica con l'Orchestra Gigolo

Domenica 9 luglio: alle 10:30 inaugurazione con mostra di auto e moto storiche in Piazza Pighini

dalle 20:30 giochi per bambini e dalle 21:00 commedia dialettale con la Compagnia Teresianum che presenta "La fortuna con la F maiuscola" ed estrazione lotteria

Lunedì 10 luglio: Tombolata a cura del Circolo Arcobaleno

Per informazioni e prenotazioni

Davide 329 2751171

Matteo 338 4482144

Ilaria 338 2805118

Meryem 380 6571254



Comune di Scandiano

Dal 10 luglio torna CaccioLAnoia

Publicato il 5 Luglio 2023

Dal 10 al 23 luglio torna CaccioLAnoia, con un ricco programma per adulti e bambini!

Tutte le sere sarà aperto il servizio di ristorante e birreria, con piadine solidali (parte del ricavato verrà devoluto alle popolazioni colpite dall'alluvione) e tortelli verdi e di zucca nel weekend. Ogni sera è previsto un diverso evento:

Lunedì 10 luglio: balli boogie con Obiettivo Danza

Martedì 11 luglio: ballo liscio con Lele Band

Mercoledì 12 luglio: balli country con Wild Angels

Giovedì 13 luglio: Manifestazione ciclistica CACCIOBIKE e Karaoke con Paolo Vernia

Venerdì 14 luglio: Pop-Up in concerto e animazione con giochi **UISP**

Sabato 15 luglio: Motoraduno di vespe alle 17, Paco & Friends in concerto e animazione con giochi **UISP**

Domenica 16 luglio: La Korrida Talent Show e animazione con il pagliaccio Bricciola

Lunedì 17 luglio: Viva!Liga – tributo a Ligabue

Martedì 18 luglio: balli latini con la Polisportiva Scandianese e animazione con la Croce Rossa

Mercoledì 19 luglio: Corsa Podistica CACCIORUN

Giovedì 20 luglio: Match di improvvisazione teatrale

Venerdì 21 luglio: SPETTACOLO PIROTECNICO MUSICALE e Re-Play – Tributo ai Coldplay

Sabato 22 luglio: Cabaret dialettale con Antonio Guidetti e animazione con Pampleropoli

Domenica 23 luglio: Festa di chiusura con Schiuma Party e animazione con Bricciola

Per ogni informazione consultare la pagina Facebook di Caccioloanoia



Comune di Rimini

Tutto pronto per la Notte Rosa 2023

Il programma, le modifiche alla circolazione, il trasporto pubblico, il divieto di uso dei monopattini e dei contenitori di vetro nelle zone interessate dagli eventi

05 Lug 2023

... Non mancano poi gli eventi sportivi: ancora una volta Rimini ospiterà infatti la quinta edizione della "Pink Race", la corsa della Notte Rosa sui 10.500 metri agonistica e sui km 7 non agonistica, fino alla corsa giovanile, valevole per la quarta prova del **Campionato Provinciale Giovanile Uisp Rimini** di corsa su strada. La gara agonistica si disputa su un circuito realizzato appositamente a misura di podista, una gara dove i runner di tutta Italia corrono alla ricerca del proprio primato sulla distanza nel clima di festa della Notte Rosa (info: www.goldenclubrimini.it/pink-race).

Per i più piccoli il 6 luglio a Torre Pedrera c'è "La Notte Rosa baby": musica, animazione e spettacoli per bambini tra il lungomare e piazza Sacchini. Un programma ricco di sorprese per tutta la famiglia, che proseguirà con serate in musica fino al 9 luglio.

Ma la festa continua lungo tutta la costa, da Torre Pedrera a Miramare, grazie agli eventi organizzati dai Comitati turistici. A d esempio, a Viserba venerdì 7 luglio Sganassau Cabaret presenta "Il Costipanzo Show 2.0", divertente spettacolo di

cabaret con Duilio Pizzocchi, sabato 8 arrivano i "Musikanten" da Cavalese, mentre domenica 9 ci sarà un Tributo a Lady Gaga. A Rivabella lo show di Gianni Drudi intratterrà il pubblico per la serata di sabato 8 luglio, accompagnato da Band & Cikytas do Brasil. Mentre a Rivazzurra la Notte Rosa si festeggia con tre serate dedicate ai colori, ai suoni e alle musiche che richiamano i Pink Floyd, la mitica band inglese degli anni 70 che più di ogni altra incarna il senso di libertà e di essere di questa edizione Pink Fluid. A Viserbella, venerdì 7 luglio: Pink Party al bagno 55 e 40, mentre sabato 8 luglio: schiuma party bagno 47.

La Notte Rosa contagia anche Italia in Miniatura, a Viserba di Rimini: nel parco miniature simbolo della vacanza in Riviera, infatti, anche la spiaggia si tingerà di rosa.

Tutte le iniziative su: www.lanotterosa.it selezionando 'RIMINI' o su rimiturismo.it digitando 'NOTTE ROSA'

AostaNews.it

Trail: la Corsa dei 5 Laghi scalda i motori in vista dell'edizione numero 46

Iscrizioni aperte per il tradizionale appuntamento in programma domenica 10 settembre che comprende anche la prova sulla distanza dimezzata

La **Corsa dei 5 Laghi** scalda i motori in vista dell'edizione numero 46.

Iscrizioni aperte per il tradizionale appuntamento in programma domenica 10 settembre.

La Corsa dei 5 Laghi scalda i motori in vista dell'edizione numero 46

La **Corsa dei 5 Laghi** è stata presentata ieri nei locali della **Concessionaria Peila di Carema**.

L'evento, nato nel lontano 1977, è cresciuto con il passare degli anni, fino a diventare un must tra gli appassionati del podismo e del trail running.

La manifestazione è organizzata dal **Gruppo Sportivo Avis di Ivrea** ed riconosciuta sia dalla **Fidal** che dalla **Uisp**.

L'edizione numero 46 è in programma domenica 10 settembre.

Partenza e arrivo in **piazza Ottinetti a Ivrea**.

I due percorsi proposti dall'organizzazione

Due le proposte dell'organizzazione agli appassionati.

In primi c'è il classico **Ecotrail** da 24.6 chilometri con 440 metri di dislivello positivo; in palio ci sarà il **Memorial Giuseppe Giorgio**.

Chi cerca un tracciato di dimensioni ridotte può puntare sulla **Corsa dei 2 Laghi**.

La gara più breve, giunta alla sesta edizione, è abbinata al **Memorial Fiorella Salussolia**.

Il percorso ha uno sviluppo di 12 chilometri con un dislivello positivo di 120 metri.

La **Corsa dei 2 Laghi** può essere scelta anche nella versione non competitiva.

Il via a entrambe le prove sarà dato alle 9 da **piazza Ottinetti a Ivrea**.

I partecipanti all'**Ecotrail** dovranno fare i conti con due cancelli orari previsti alle 10.30 in centro a **Montalto Dora** e alle 11.30 a **Casale Montresco**.

La **Corsa dei 2 Laghi** va conclusa entro 2h30' dalla partenza.

Al termine delle gare è previsto un gustoso pasta party per tutti i partecipanti.

Aperte le iscrizioni alla Corsa dei 5 Laghi

Il modo più diretto per iscriversi è connettersi al portale **Wedosport**.

La quota di partecipazione alla prova lunga è di 25 euro, a quella corta di 15 euro (12 se si opta per la non competitiva).

Ci si può, però, aggiudicare un pettorale anche di persona recandosi alla **Direzione del Benessere di Ivrea**, al **Gymmy Village di Caluso**, alle sedi di **Carema** e di **Quart** della **Concessionaria Peila Suzuki**, al negozio **Run di Torino** e alla **Ca' Sport Mizuno di Rivarolo**.

(d.p.)



Campionati Italiani Uisp

Ecco come è andata l'edizione 2023 dei Campionati Italiani Uisp Trail Running

Si è espressa al meglio l'ARS - Amatori Running Sele, società collaboratrice di UISP SdA atletica leggera e UISP Comitato territoriale di Avellino con l'appoggio del Comune di Caposele e della Pro Loco, nell'allestimento della 3a edizione del "Trail delle 7 Fontane", inserito nel Circuito Trail Campania e valido quest'anno come 14° Campionato nazionale UISP di trail running 2023, corso domenica 2 luglio a Caposele (AV), in un territorio difficile e lontano dai riflettori su questo tipo di specialità.

Ottima l'accoglienza della cittadina irpina, inserita nel Parco regionale dei Monti Picentini, ai partecipanti alla rassegna nazionale che hanno goduto di una giornata immersi nella storia, nelle tradizioni locali, nella gastronomia oltre ad un aspetto tecnico impeccabile, con un percorso ben tracciato, segnalato e presidiato ed uno squisito dopo gara.

La gara ha visto primeggiare nelle categorie UISP in programma Antonietta Peluso (F30-ASD Running Vairano-3h05'01"), Lidia Mongelli (F40-ASD Atletica Correre Pollino-2h41'09"), Antonella Amelio (F50-ASD Picerno Run-3h53'16") e Annamaria Masetti (F60-GS Gabbi ASD-3h56'58") nel settore femminile.

Tra gli uomini vittorie di Antonio di Iorio (M20-ASD Alburni Run-3h50'34"), Ciro Assante (M35-Diving Agency Ischia-2h55'17"), Francesco Milella (M40-Uisp Barletta-2h53'41"), Gianluca Fiocco (M45-ASCD Number One-3h32'46"), Christian Giura (M50-ASD Isernia Mountain-2h41'51"), Domenico Todisco (M55-ASD Aequa Trail Running-4h59'13"), Alberto Martino (M60-ASD Atletica Padre Pio-3h35'17") e Leonardo Renzi (M65-GS Gabbi ASD-3h23'37").

Volley - L'U12 della Polisportiva Dicomano è Campione d'Italia UISP

Una stagione davvero entusiasmante per le ragazze mugellane

Dopo un percorso trionfale, che le ha viste primeggiare nel campionato provinciale Firenze-Prato, le giovani talentuose giocatrici dell'U12 della Polisportiva Dicomano hanno avuto l'opportunità di partecipare alla fase finale nazionale. E non solo: si sono coronate Campionesse Nazionali UISP dopo una prestazione straordinaria contro il San Donato Torino, superandole con un netto 2-0.

L'intero team della Polisportiva Dicomano merita i più sentiti complimenti per questo straordinario risultato. Le ragazze hanno dimostrato una determinazione inarrestabile, una tecnica impeccabile e una coesione di squadra straordinaria. Con una performance da applausi, hanno dimostrato il loro talento e la passione per il gioco.

Il momento culminante della vittoria è stato senza dubbio il momento della premiazione. Con il cuore pieno di gioia e orgoglio, le giocatrici della Polisportiva Dicomano sono state chiamate sul podio, a seguito il video.

QUOTIDIANO NAZIONALE

LA NAZIONE

GROSSETO

Torneo "integrato" Anche giocatori in carrozzina

A Porto Ercole sono arrivate sette coppie da Toscana e Lazio, per partecipare al torneo integrato di tennis in carrozzina organizzato da Wheelchair Maremma, sotto l'egida Uisp. Emozione nel vedere confrontarsi, nei tornei di doppio, giocatori in sedia a rotelle affiancati da compagni normodotati, coppie perfettamente integrate tra loro. Hanno vinto Andrea Formicola e Alessandro Consigli, che in finale si sono imposti su Lorenzo Dell'Innocenti e Chiara Vanini, 4-3, 3-4, 10-2. Nella finale per il terzo e quarto posto si è invece imposta la coppia formata da Antonello Martini e Andrea D'Agostini, che hanno

battuto Stefano Puccetti e Palmiro Massandrini con il punteggio di 4-2, 4-2. Nella coppia vincitrice c'è il maremmano Andrea Formicola. "Una splendida esperienza che mi ha permesso di conoscere bellissime persone – spiega – per me è stata una lezione di vita".

VareseNews

Vharese brilla nel nuoto. A Busto si corre all'alba

Tutte le medaglie ottenute in piscina dal team paralimpico biancorosso | Cur cul Gall: sabato 8 lo start è alle 5 del mattino | Lavoro e sport, via alla riforma

Come ogni anno tocca al **nuoto chiudere la stagione agonistica** con i **Campionati Italiani** che quest'anno si sono disputati a **Terni** dal 29 giugno al 1° luglio. Il **Vharese**, asd affiliata a Uisp, si è fatto onore. Seguono i risultati individuali: **Daniele Curto**: 1° nei 50 rana e nei 200 misti; 5° posto nei 100 rana. **Sara Ghiselli**: bronzo nei 50 farfalla, 5ª nei 50 SL, 8ª nei 50 dorso. **Samuele Pio Lupo**: 3° nei 200 farfalla, 4° nei 50 farfalla e 5° nei 100 farfalla. **Cinzia Perifano**: 1ª nei 200 rana, 3ª nei 50 e 100 rana. **Davide Previde Massara**: 2° nei 200 SL e 7° nei 50 SL (perdita degli occhialini alla partenza). **Mirko Zampiero**: 1° nei 200 rana, 2° nei 50 rana e 3° nei 100 rana. Menzione speciale per **Luca Finazzi** che si allena con voglia ed energia, sorridendo al termine di ogni gara, senza paura di sfidare atleti che hanno la metà dei suoi anni. Passiamo ora alle **staffette**: migliorando il tempo d'iscrizione di quasi 10", la **4X100 mista M** formata da: Daniele Curto, Mirko Zampiero, Samuele Pio Lupo e Davide Previde Massara, ha conquistato il 3° posto. Nonostante il miglioramento di oltre 15" sul tempo d'iscrizione, la staffetta **4X100 mista SL** formata da Samuele Pio Lupo, Sara Ghiselli, Cinzia Perifano e Mirko Zampiero, non è riuscita a salire sul gradino più alto del podio classificandosi al 2° posto. Con lo straordinario tempo di 4:54.67 (il tempo di accredito era di 7:50.00) Daniele Curto, Cinzia Perifano, Davide Previde Massara e Sara Ghiselli, hanno conquistato la **medaglia d'oro**. Bottino finale: **4 ori individuali e 1 in staffetta; 2 argenti individuali e 1 in staffetta, 6 bronzi individuali e 1 in staffetta**. Un applauso ai tecnici Jasmine e Luca, ai responsabili Dario Curto e Sergio Finazzi e a tutti i genitori.

C'è chi non si sveglia neanche con le cannonate. E chi tiene le scarpe da corsa sotto il letto. Per tutti, per chi non ha mai visto i colori dell'alba e per chi alle 5 è già in pista, **sabato 8 luglio torna** la corsa più mattiniera che esista, **la Cur cul gall**. Evento unico

nel suo genere sul territorio provinciale organizzato dall'associazione **Free Runner Team**, società di Busto Arsizio affiliata a Uisp.

Nata come gruppo di allenamento , la Free Runner Team negli anni si è affermata come la società che organizza più eventi sportivi in città. Eventi seguitissimi per il connubio sport e divertimento. Sabato **si parte alle 5.50 dalla pista di atletica di Busto Arsizio** – Sacconago (via Borri). Il percorso è lungo **5 chilometri e mezzo**. Per i primi **250 iscritti è assicurata la colazione** con le brioche del panificio Colombo e il caffè. «Il fascino è proprio correre all'alba prima che inizi la giornata. Si sta al fresco e si vede il sole che sorge» dice Marta Lualdi di Free Runner Team. Iscrizioni sul posto prima della gara.

SPORT E LAVORO – E' in vigore la riforma

È entrata in vigore **sabato 1 luglio la riforma del lavoro nelle associazioni e società sportive** contenuta nel combinato disposto dei decreti legislativo 36 e 39 del 2021. Un **percorso lungo**, avviato con la legge delega 86 dell'agosto 2019, con la finalità di delegare all'esecutivo il compito di intervenire nel quadro complessivo dell'ordinamento sportivo italiano. Un percorso che **l'Uisp ha seguito attivamente, con l'obiettivo di migliorare i testi** normativi per un riconoscimento del valore sociale dello sport, dialogando con i governi che si sono succeduti, le direzioni ministeriali, il Dipartimento per lo Sport, Sport e Salute, il Coni, il Cip, le forze parlamentari, le rappresentanze del sistema sportivo, il Forum del Terzo Settore, le reti sociali, i sindacati.

«Si tratta di un **cambiamento epocale** nato dall'esigenza di dare piena legittimità e giuste tutele alle centinaia di migliaia di lavoratori e lavoratrici sportive – ricorda **Tiziano Pesce, presidente nazionale Uisp** – che ha visto e continua a vedere la nostra associazione impegnata quotidianamente per sostenere ed accompagnare tesserati ed affiliate in questo delicato passaggio».



Cagliari SoloWomenRun: ecco i progetti vincitori dell'edizione 2023

La corsa rosa solidale quest'anno ha visto circa 12mila partecipanti. Il

riconoscimento per i tre progetti vincitori ammonta a 15mila in totale

Si è tenuta oggi a Palazzo Bacaredda la **cerimonia di premiazione dei cinque sodalizi** che hanno partecipato al **Charity Goal dell'edizione 2023 della Cagliari SoloWomenRun**, presentando progetti da realizzare nel campo della responsabilità sociale.

Valutate in base a diversi parametri, tra i quali l'impatto sul territorio, le finalità e il numero di donne iscritte alla manifestazione, l'organizzazione della SWR ha voluto premiare con un **riconoscimento complessivo di 15mila euro** tutti i gruppi, considerando la valenza delle idee inviate.

“La Cagliari SoloWomenRun, la corsa rosa solidale, è stata anche quest'anno una delle più importanti manifestazioni a livello regionale e non solo, sia per i numeri che ha espresso, contando **circa 12mila partecipanti**, che per il messaggio veicolato, in particolare **per le donne**, tutte, non solo quelle che vivono un momento molto critico sotto il profilo della salute”, hanno rimarcato il presidente del Consiglio comunale, **Edoardo Tocco, Marina Adamo e Stefania Loi**, rispettivamente assessore e presidente della Commissione Pari Opportunità.

Presenti all'evento di questa mattina di mercoledì 5 luglio, gli organizzatori della Cagliari SoloWomenRun, Gevensport, Asd Cagliari Atletica Leggera, e poi gli enti patrocinanti: **Uisp Comitato Territoriale di Cagliari**, Comune di Cagliari e Città Metropolitana di Cagliari.

Primo posto “**Abbracciamo un Sogno**” (2.135 iscritte) che riceve **5mila euro**. Seconde a pari merito “**Il Giardino di Lu**” (1.096 iscritte) e “**Mai più Sole-Karalis Pink Team**” (1.301 iscritte) che ricevono 3mila euro ciascuna. Terzo posto sempre con un pari merito, con “**Passu Passu**” (676 iscritte) e “Le Belle Donne Oristano” (423 iscritte), che ricevono 2mila euro ciascuna.

I progetti, nel dettaglio, sono consultabili sul sito solowomenrun.it e sui social collegati. La SoloWomenRun seguirà nei prossimi mesi anche lo svolgimento delle varie iniziative annunciate dai gruppi.

Nella gremita Sala Consiliare di Palazzo Bacaredda, che per l'occasione si è tinta di rosa, sono state inoltre anticipate già alcune novità per l'edizione 2024. A settembre si apriranno iscrizioni, ed è già stata fissata la data. Si correrà, infatti, domenica 3 marzo 2024. Obiettivo 20mila iscritte.

Leggi le altre notizie su www.cagliaripad.it



Chiara Russo è campionessa italiana Uisp di pattinaggio artistico

Di **Ornella Coli** - 5 Luglio 2023

Chiara Russo concede il bis. Dopo il titolo vinto l'anno scorso, il giovanissimo talento del nostro Appennino, si riconferma campionessa italiana di pattinaggio artistico.

Chiara, che, ricordiamo, **ha 6 anni**, è residente nel comune di Ventasso e il 28 giugno ha sbaragliato la concorrenza, vincendo ancora una volta il titolo nazionale Uisp, durante la rassegna tenutasi a Massa Carrara. A maggio, la **giovannissima pattinatrice** di casa nostra era salita sul gradino più alto del podio anche [ai campionati regionali](#) di San Giovanni in Persiceto, in provincia di Bologna.

La piccola campionessa è iscritta alla società 'Bagnolo Skating Club' ed è allenata dalle maestre Morena Bocedi, Eleonora Montanari e Sabrina Fieni.



F.M.I INTERNATIONAL SUPERCROSS ITALY SERIES BY 24MX – Round 1

SUPERCROSS 2023

F.M.I INTERNATIONAL SUPERCROSS ITALY SERIES BY 24MX

R#1 – CARPI (MO) Sabato 8 luglio

40° CARPI NIGHT SHOW, LO SPETTACOLO SPICCA IL VOLO!

Start Time – l'apertura degli Internazionali d'Italia Supercross 2023 si terrà il prossimo 8 luglio all'Arena Cross Carpi, in provincia di Modena, dove andrà in scena la **40esima edizione del "Carpi Night Show"**, un evento che ha battuto il tempo grazie alla magistrale direzione del **Moto Club Uisp Carpi**, da sempre un condensato di Passione e competenza!

La serata si annuncia particolarmente spettacolare visto la folta e qualificata presenza degli specialisti del nostro Supercross, a cui si stanno aggiungendo Riders proveniente da altri Campionati, tra cui Jordi Tixier, già MX2 World Championship in sella alla sua KTM Factory. Saranno presenti anche, tra gli altri, Brian Hsu, Alessandro Lupino, Nicholas Lapucci e Matteo Bonini, per quest'ultimo una apparizione sicuramente intrisa di curiosità.

Il Campionato prosegue quasi senza sosta per tutto il mese di luglio. Il 2° Round si corre subito il 15, ancora ad **Abano Terme (PD)**, presso il Centro "INFINITY SPORT VILLAGE", un complesso sportivo permanente costruito alle porte della città, progettato per ospitare eventi di varia natura. Una sola settimana di pausa prima del terzo appuntamento, previsto ancora a **Malpensa** per sabato 29.

Il comune denominatore **del Supercross è la presenza del Pubblico**, molto numeroso in ogni occasione, una peculiarità che quest'anno verrà accentuata dal 4° round previsto ad **Olbia** per domenica 8 ottobre, con ingresso gratuito per tutti grazie a Regione e Comune!

E infine il consueto bagno di folla di **EICMA**, 11 e 12 novembre, di fatto si corre sotto gli occhi di decine e decine di migliaia di spettatori già presenti all'esposizione motociclistica più grande e importante al mondo, visibilità che sarà ulteriormente amplificata dalla diretta televisiva su SKY e in Streaming.

Ad EICMA si assegneranno anche tutte le targhe Champion 2023. E infine, ciliegina sulla torta, il Round di sabato 11 novembre assegnerà in prova unica anche tutti i Titoli Europei di Supercross.

Da quest'anno la Federmoto in alcune gare ha inserito la 65, classe che va a aggiungersi e completare quelle già presenti al via, 450cc., 250cc., 125 e 85cc. Junior.

Che vinca il migliore.

Rispettate l'ambiente....SEMPRE!!!

Vi aspettiamo in pista!

Buonasera

Prende il via **domenica, 9 luglio**, l'**ottava edizione** del **Crispiano Comix**, la fiera fantasy che ogni estate attira migliaia di appassionati nel centro del paese delle Cento Masserie.

I cancelli della **scuola "P. Mancini"** che ospita l'evento si apriranno alle ore 10,00 e fino a tarda sera il pubblico sarà catapultato in una dimensione gioiosa grazie al fitto cartellone di appuntamenti messo a punto dal **Circolo Arci-Uisp "Mariella Leo"** e dal **Comune di Crispiano**, organizzatori della manifestazione che gode del patrocinio di **Regione Puglia** e **Teatro Pubblico Pugliese**. **Walter Agrusta** e **Antonella Fazio** i due direttori artistici dell'evento.

Il tema di questa edizione è il **darkside**: l'obiettivo è esplorare il lato oscuro dell'umanità, quel lato in cui le ombre abitano i pensieri. La scorsa edizione fu dedicata alla pace, una speranza ad oggi disattesa. Già dal manifesto ufficiale di quest'anno l'intento è suscitare una riflessione, ma con la spensieratezza di una festa, sull'attuale condizione umana in relazione agli scenari nazionali e internazionali

che spesso vedono prevalere la parte più primitiva, fatta di istinto, cattiveria e disumanità. L'illustrazione è di **Davide Fabbri**, completata dalla colorazione di Domenico Neziti e Giulia Fabbri.

L'ingresso alla fiera è con **ticket** (5 euro più diritti di prevendita) da acquistare sulla piattaforma e nei punti vendita autorizzati

PostoRiservato, oltre che nelle biglietterie fisiche (Symposium Cafè a Crispiano, Nakama Comics e Manga, Comix e More, We are Nerd a Taranto) e all'ingresso della fiera. L'unico punto di accesso sarà quello in prossimità del ponte pedonale della ferrovia in **via Bari** (varco A), mentre per i disabili verrà riservato l'ingresso di via Scaletta (varco B).

Gli ospiti

Tantissimi gli ospiti che si alterneranno su palco. Per la prima volta al Crispiano Comix sarà presente il doppiatore **Marco Vivio**, noto per aver prestato la voce a Captain America (Chris Evans), Spider Man (Tobey Maguire) nella trilogia di Sam Raimi, Tom Welling in "Smallville", Anakin Skywalker nel videogioco "Disney Infinity 3.0" e tanti altri.

A smontare tutte le convinzioni sui cartoni giapponesi in Italia ci penserà **Don Alemanno**, che presenterà il suo nuovo spettacolo "**Alla balla spaziale!**". Nel 2012 Don Alemanno inizia la sua carriera pubblicando su Facebook, quasi per gioco, vignette aventi come protagonista Gesù, da cui ottiene un riscontro popolare formidabile. L'anno successivo viene nominato ai Macchianera Awards come "Miglior Rivelazione" e poco dopo inizia la sua carriera da professionista

con Magic Press. Jenus ad oggi conta circa 430mila iscritti sui social e 35 volumi pubblicati.

Sarà al Crispiano Comix 2023 anche il content creator e video streamer **Mirko Mastrocinque**. Classe '91, membro del gruppo di autori e interpreti tarantini Nirkiop, è uno youtuber in continua ascesa.

Rimanendo in tema di oscurità, gli organizzatori hanno voluto invitare fumettisti come **Raul Cestaro** (copertinista di Dylan Dog e docente di fumetto alla Scuola Italiana di Comix di Napoli), **Antonio Mlinaric** (disegnatore di Samuel Stern), **Alessio Fortunato** (dello staff dei disegnatori di Dampyr e docente di Arte del Fumetto all'Accademia di Belle Arti di Bari) e **Coma Empirico** (130mila follower su Instagram, autore delle raccolte di vignette "Coma Empirico - Tutta la notte del mondo" e del volume "Venti giorni senza D.I.O", entrambi editi da BeccoGiallo). La scuola di fumetto, disegno e illustrazione **Grafite** guidata da Gian Marco De Francisco sarà impegnata con i propri studenti e docenti in sessioni di disegno dal vivo. Sarà a Crispiano anche **Nicola Sammarco** e la sua **AnimaTà**, la prima accademia del mondo dell'entertainment in Puglia.

In una fiera comix che si rispetti un ruolo importante lo riveste la musica e anche quest'anno a Crispiano non mancherà: ci sarà David Ruoppolo, in arte **Dasinger Z**, che porterà i presenti indietro nel tempo con le colonne sonore di Mazinga, Kyashan, Polymar e tanti altri. Vincitore di tantissimi premi in tutto il mondo, vola dalla Spagna a Londra, richiestissimo e amatissimo da tutti per l'incredibile

somiglianza vocale con i cantanti originali giapponesi. Ad accompagnare musicalmente tutta la giornata ci penserà la **Genkidama**, cartoon band che interpreterà le iconiche sigle degli anni '80 e le opening giapponesi, i pezzi di Giorgio Vanni e quelli di Cristina D'Avena. Chiuderanno la serata **Le Stelle di Hokuto**, band composta da musicisti baresi che dal 2009 si esibisce in tutta Italia e che è stata per tre volte sul main stage del Lucca Comics & Games.

C'è tanta attesa, come sempre, per la **gara Cosplay** presentata da Lady Nakama. così come per l'**Artist Alley**, la sezione della fiera dedicata a illustratori e disegnatori che sarà possibile ammirare all'opera: tra questi, hanno confermato la propria partecipazione Alessandro Amoruso, **Andrea Buongiorno**, **Rozenberry**, **Emanuele Sabatino**, **Sofia Balestrucci** e **RoRò Art**. Per quanto riguarda i gruppi di cosplayer, arriveranno in provincia di Taranto i **Ghostbusters Basilicata** (associazione che riunisce i fan del film Ghostbusters), **GoT Puglia** (si immergeranno nel mondo del "Trono Di Spade" e di "Chainsaw Man"), gli **Apulian Force Knights** (gruppo di cosplayer, amici e appassionati di Star Wars) e i **Real Avengers Italian Cosplayers** (fan del mondo Marvel). Per chi avrà bisogno di riparazioni e aggiustamenti dell'ultimo minuto ci penserà **La Giumenta Bardata** con il suo Sos Cosplay.

L'associazione Programma Cultura porterà in fiera **“Cosmogonia: i racconti del cielo”**, una mostra di arte fotografica e astrofotografia orientata al settore astronomico, per promuovere la sensibilizzazione

alla tutela del cielo stellato e degli ambienti naturali, e proporrà un laboratorio di fotografia a cura di **Domenico Semeraro**.

Altre due associazioni che operano sul territorio ionico cureranno altrettanti momenti interessanti della giornata: **Volta la carta** curerà la presentazione del graphic novel **“La fame”** di Federico Perrone, Maurizio Cotrona e Rolando Frascaro, edito da Ottocervo; **Circo Laboratorio Nomade** porterà un'esibizione con volteggi aerei e figure ad opera degli allievi della scuola di circo.

Per i diversi momenti in programma verranno utilizzati sia gli spazi esterni che quelli interni dell'istituto scolastico. I visitatori troveranno ad accoglierli un'**area mercato** con un parco espositori mai così nutrito come quest'anno. Una novità che suscita curiosità è rappresentata dall'**area K-pop**, con i **QT Dream** e **Misul** che suoneranno la musica popolare della Corea del Sud. Anche l'area modellismo ogni anno attira centinaia di visitatori: **BML Corse** e **Bollicine Modellismo** organizzano per l'occasione il primo trofeo Mini-Z Crispiano Comix. Insieme a loro, saranno presenti in quella zona anche il **Gruppo Modellisti Jonici** e il **Gruppo Aeromodellistico Taranto**. Nutrita la proposta anche dell'area intrattenimento: **PugliaBrick** terrà laboratori di Lego; **Associazione Ludica Apulia** sarà impegnata a promuovere i giochi di ruolo live; il mentalista nerd **Piero Molendini** leggerà le sue particolari carte; **Bruum Escape** accompagnerà il pubblico in una escape room su ruote per tutta la famiglia con giochi ed enigmi a tema; per gli amanti della magia ci sarà il **Club Magico Tarantino**; l'intrattenimento per i Nerf è

nelle mani di **Blaster Italia**. Per quanto riguarda le rievocazioni storiche, ci penseranno **I Cavalieri de li Terre Tarentine** a far compiere un salto all'indietro nella storia. Si irrobustisce quest'anno l'area Japan: i karateki della scuola **Crispius Martial Arts** si esibiranno in kata di gruppo, combattimenti e tecniche di questa antica arte secolare sotto la guida del Sensei Sergio Convertini; ci saranno anche **Midori Yamane**, manga editor, fumettista e docente, la drew artist **Sara Torre** e la content creator **Studentessa Incapace**, oltre al centro di lingua e cultura giapponese **Momiji**. Nell'area boardgame tanti giochi da tavolo selezionati da **Comix & More** e **La Tana del Goblin**; per l'occasione sarà presente **Emiliano Sciarra**, autore di giochi e videogiochi, tra cui il famoso **Bang!**; è in programma anche un torneo di **Yu Gi Oh** e quello di **One Piece** a cura di Ink Souls, mentre i **Beroler** porteranno il mondo di Dungeons and Dragons al Comix crispianese.

L'area videogames ospiterà il proplayer, content creator e twitch partner **Fabio Denuzzo**, uno tra i migliori giocatori di Fifa in Italia; **Otaku** invece organizzerà il torneo di Tekken 7; **Wired Zone** si occuperà di allestire la sala tecnologica in cui i fan troveranno diversi giochi su console; **Apulia Gaming** porterà a Crispiano simulatori per il Sim Racing; **Apulia in Smash** si cimenterà nel torneo di Super Smash Bros Ultimate.

All'ottava edizione del Crispiano Comix ci sarà spazio anche per le proiezioni: **"Precursor"**, il cortometraggio robotico di fantascienza pluripremiato di Marco Castiglione e **"Look for the light"**, fan film

ambientato nel mondo di “The Last of us”, uno spin-off rivisitato, diretto e postprodotto da Jerry Portelli.

Domenica verrà attivata una speciale linea di collegamento da Taranto e Massafra a Crispiano (e ritorno) per chi volesse raggiungere l'evento in **bus**. Il mezzo partirà alle 14 da Taranto e rientrerà orientativamente intorno alla mezzanotte. È un servizio di Ruggieri Tour.

Il programma dettagliato dell'intera giornata verrà pubblicato sui canali social del Crispiano Comix.

https://www.redattoresociale.it/article/notiziario/roma_al_via_il_progetto_della_croce_rossa_per_l_inserimento_lavorativo_delle_persone_lgbtq